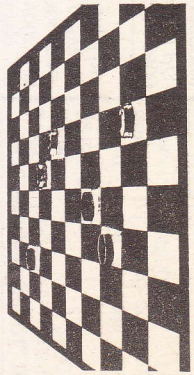


20-8-1989



## door Eric van Dusseldorp

IN een bekend damboek voor beginners, geschreven door de ex-Rus en vijfvoudig ex-wereldkampioen Ir. Iser Koepman, komt de geachte lezer op blz. 87 en verder een mooi verhaal tegen.

De stand van diagram I wordt opgevoerd en volgens de legende zou het hier gaan om een fragment uit een partij tussen niemand minder dan Napoleon Bonaparte en een van zijn adjudanten.

Diagram I

Zwart: n.n.

Wit: N. Bonaparte

Napoleon had wit en zat tegen de bijzonder onaangename dreiging 17-21 aan te kijken. De partij werd gespeeld, volgens het verhaal althans, aan de vooravond van een

# Keizerlijke slag nog steeds verrassend

grote slag tegen het Oostenrijkse leger en de vele toeschouwers die zich rond het bord verzameld hadden, zagen in de penibele positie des keizers een slecht voorteken.

Tot grote verbazing van iedereen speelde de keizer plotseling echter:

1. 28-22!!, 17x46; 2. 38-32!, 46x28;
3. 26-21. 16x17; 4. 31x2 en zwart gaf/het op.

Door deze fraaie combinatie kreeg Napoleon zijn zelfvertrouwen weer terug waarna de slag tegen de Oostenrijkers geen problemen opleverde.

Eén feit mag echter niet onvermeld blijven, namelijk dat het slag-principe van de Coup Napoleon in de huidige wedstrijdpraktijk nog steeds een belangrijke rol speelt.

Zo damden in 1975, tijdens het legendarische Sulkerstoernooi, twee Afrikanen tegen elkaar. Witspeler was de Malinees Mamina N'Diaye terwijl de Congolees Fidele Nimbi (die momenteel de Franse national-

iteit heeft) de zwarte stukken aanvoerde.

Zie diagram II

Zwart: F. Nimbi

Wit: M. N. Diaye

De op dat moment nog nauwelijks bekende Mamina N'Diaye verraste iedereen met de volgende „keizerlijke” slagwending:

1. 30-24! 19x39; 2. 28x10, 15x4;
3. 27-21!!, 17x28; 4. 40-34, ad. lib.;
5. 35x2 met winst.

De Coup Napoleon heeft de reputatie dat sterke spelers zich hierdoor juist tegen minder sterke spelers laten verrassen.

In 1960 liet de Nederlander Boris Dukel zich eens lelijk beetnemen tegen de Monegask Agliardi, normaal een speler van de derde garnituur.

Zie diagram III.

Zwart: A. Agliardi

Wit: B. Dukel

## • Napoleon Bonaparte

De Nederlander leek wel aardig te staan, totdat er opeens een hoogst opmerkelijke variatie op de Coup Napoleon in de stelling bleek te zitten.

1. ...., 24-30; 2. 35x24, 20x29; 3. 33x24, 19x30; 4. 28x8, 30-34; 5. 39x30, 9-13; 6. 8x19, 18-22; 7. 27x18, 17-21; 8. 26x17, 11x44; met winnende doorbraak.

We besluiten deze rubriek met een Napoleontische slagwending van onze huidige damkeizer Alexej Tsjirjow.

Zie diagram IV

Wit wint door:

1. 37-31!, 26x48; 2. 22-18, 13x31;
3. 47-42, 48x37; 4. 32x41, 23x32;
5. 33-29, 24x33; 6. 39x6!

Eigenlijk niet eens zo moeilijk, doch je zult toch maar als zwartspeeler op deze wijze je Waterloo vinden...

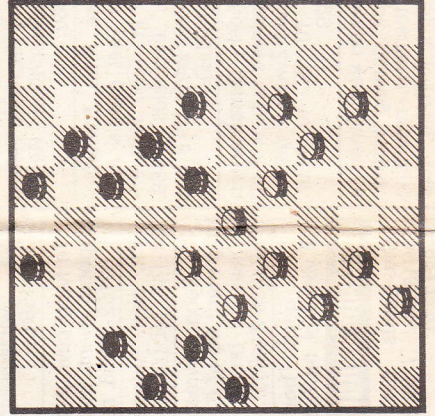


DIAGRAM IV

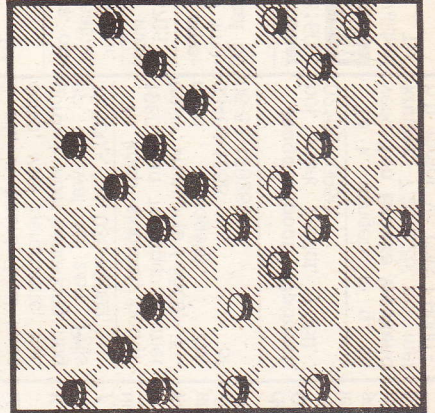


DIAGRAM III

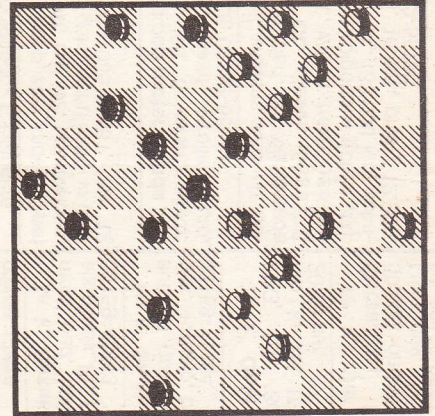


DIAGRAM II

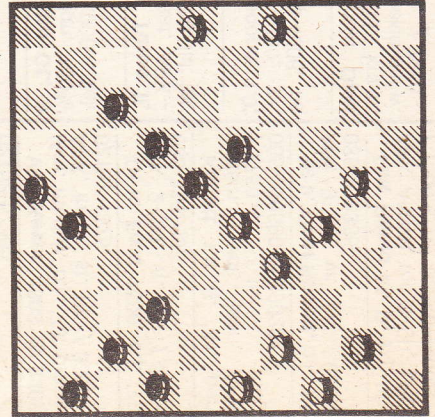


DIAGRAM I