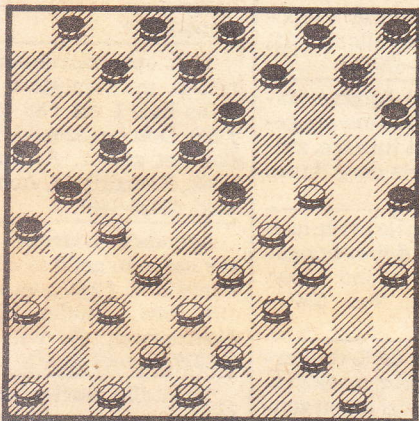


DAMMEN

Het is in de damwereld een merkwaardig fenomeen dat een bepaalde openingsvariant gedurende een aantal jaren in de mode is, om vervolgens om onduidelijke redenen aan populariteit te verliezen. Een voorbeeld hiervan is de z.g. offervariant in de Roozenburg-opstelling. In de tweede helft van de jaren zeventig werd deze variant regelmatig op het bord gebracht, maar sindsdien komt men hem in de wedstrijdpraktijk eigenlijk nauwelijks meer tegen. M.i. ten onrechte. De offervariant kan – zeker na het „Wiersma-tegenoffer” – nog steeds tot ondoordringelijke stellingen leiden, waarin ook door grote spelers grote fouten kunnen worden gemaakt. In de eerste ronde van het VAD-paastoernooi 1982 dook deze opening weer eens op. U zult zien dat twee regionale krachtpatsers, t.w. Hein Meijer uit Schagen en Ton Bollebakker uit Hilversum, het navolgende partijverloop allerminst vlekkeloos behandelen.

Zwart: T. Bollebakker



Wit: H. Meijer.

De zwartspeler bracht hier na 14. 33-28 met 14... 7-12; 15. 28x19, 17-22 de offervariant op het bord. Het vervolg: 16. 46-41, 22x31; 17. 36x27, 2-7; 18. 41-36, 7-11; 19. 39-33, 11-17; 20. 44-39, 17-22; 21. 50-44, 22x31; 22. 36x27, 1-7; 23. 47-41, 12-17?? Een grove fout. Zwart wil de aanval op 27 voortzetten, maar overziet daarbij een karakteristieke combinatie, nl.: 24-20 (25x23) 37-31 (26x46) 29-24 (46x28) 33x2 (21x32) 38x27 met winst voor wit.

24. 27-22?? In plaats van de winnende combinatie neemt Meijer nu zijn toevlucht tot het Wiersma-tegenoffer. Normaal is dit tegenoffer een manoeuvre om in de aanval te komen. Hier lijkt het eerder op een soort wanhoopspoging. Wat er positioneel is misgegaan met de witte stand, valt buiten het kader van deze rubriek. 24... 18x27; 25. 41-36, 7-12!! De genadeklap. 35-30, 33-28 en 32-28 zijn simpel verhinderd. Op 44-40 of 37-31 en 33x31 volgt (12-18) met probleemloze winst. Het beste is nog 24-20 (25x23) 29x7 (27-31!) 36x27 (8-12) 7x18 (13x31) met goede doorbraakchansen voor zwart. De voortzetting waar de jeugdige Schagenaar voor kiest leidt echter tot een débâcle. 26. 29-23? 26-31! 27. 37x26, 17-22; 28. 26x28, 13-18; 29. 32x21, 18x49! Opgegeven. In de

offervariant is een aantal spectaculaire slagzetten mogelijk. Het volgende „typezetje” heeft in de wedstrijdpraktijk reeds meerdere slachtoffers gemaakt.

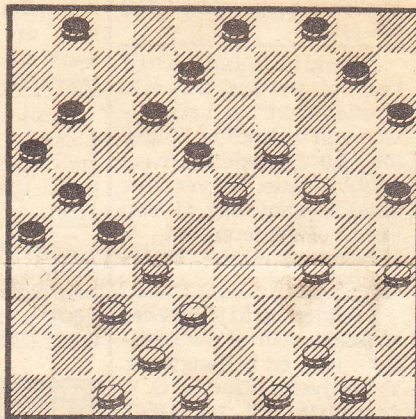
Zwart: 1, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 15, 16, 17, 18, 21, 25, 26.

Wit: 19, 24, 27, 29, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 40, 41, 42, 44, 48, 50.

Winst door 37-31!! (26x30) 19-14 (21x43) 14x5 (30x39) 5x49 en wint. Het is de naslag van de witte dam die deze combinatie lucratief maakt.

Eén van de mooiste vondsten in de offervariant is die van oud-wereldkampioen Jannes van der Wal naar aanleiding van zijn partij tegen Johan van de Borst (K.v.N. 1979).

J. v. d. Borst



**J. v. d. Wal
(analyse-variant)**

In de diagramstand wint wit na (13-18) op schitterende wijze door 24-20!! Nu volgt op (15x13) 23-19! (13x24) 37-31 (26x28) 38-32 (a.l.) 42x2 met winst. Dus (18x40) 20-14! Nu volgt op (8-13) 19x6 (10x19) 50-45 met schijfwinst, dus: (15-20) 14x5 (4-10) 5x14 (20x9). Het lijkt nu alsof zwart alle gevaren heeft bezworen en zelfs schijfwinst heeft geboekt, maar... 19-13!! Een prachtzet. Op (9x18) volgt 37-31 (26x28) 38-32 (a.l.) 42x2 met winst en op (8x19) is de dam na 38-33 (27x29) 49-43 (40x38) 42x4 winnend.

Oplissing AVRO-prijsprobleem no. 6.

Zwart: 13, 14, 19, 20, 37, 40.

Wit: 25, 29, 33, 34, 38, 45, 47.

Wit speelt en wint door 47-42 (37x48) 33-28 (48x30) 45x34 (30x23) 29x9 (14x3) 25x23. Een heuse Coup de Turc ofwel „Een dam slaat in het algemeen, niet tweemaal over dezelfde steen”.

Vorige opgave: no. 2684.

W. Jurgt

Zwart: 2, 7, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 19, 25, 26.

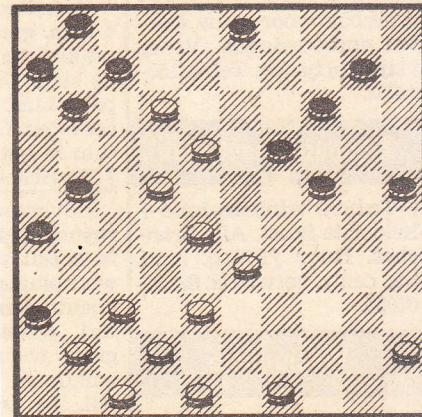
Wit: 23, 26, 28, 29, 30, 32, 33, 34, 37, 38, 39, 44.

Ontleding: 29-24 (18x49) 28-23 (25x43) 24-20 (19x39) 20x18 (12x23) 37-31 (36x27) 32x1 (43x32) 1x27 (49x21) 26x6 (16-21) 6-1 (21-27) 1-23 (2-7) 23x1 (27-32) 1-29 (32-37) 29-47 scherp uit.

Drie mooie meerslagen op rij, maar nog imponender vind ik het feit dat wit vanuit een prachtige stand drie zwarte stukken naar de velden 39, 43 en 49 brengt, om ze vervolgens op spectaculaire wijze te elimineren.

De nieuwe opgave: not. 2685

Auteur: H. Roos†



Zwart: 1, 3, 6, 7, 10, 11, 14, 19, 21, 24, 25, 26, 36.

Wit: 12, 18, 22, 28, 33, 37, 38, 41, 42, 45, 47, 48, 49.

Ter oplossing een mooi Canalejas-probleem van de enige jaren geleden overleden problemist H. Roos. Geen moeilijke opgave, omdat alles eigenlijk op roletjes loopt. Wit begint en wint. Veel oplossplezier!

ERIC VAN DUSSELDORP